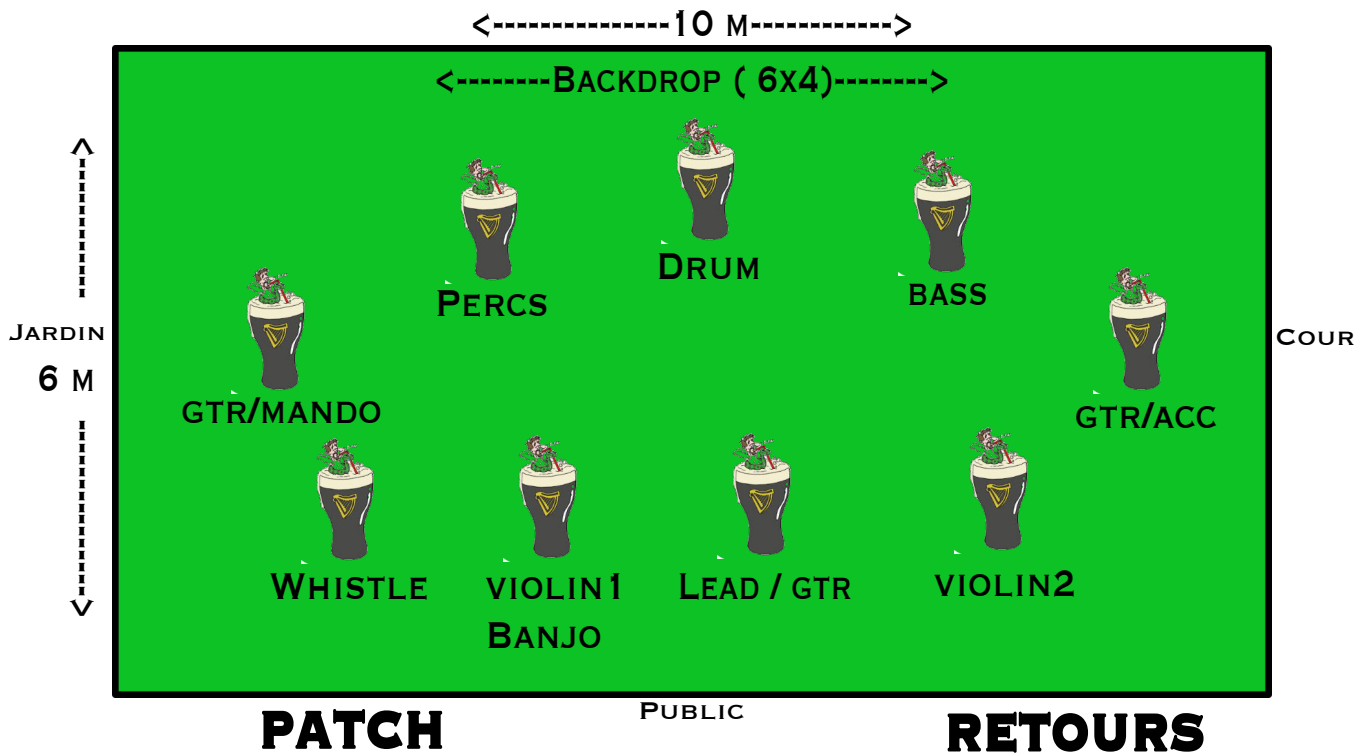


FICHE TECHNIQUE

Celtic Hangover

"9 MUSICIANS"



DRUM : (PRATICABLE 3X2)

- KICK
- SNARE
- HH
- 1 FLOOR TOM
- 2 OVERHEADS
- 1 MICRO CHANT (PIED LONG)

PERCS : (PRATICABLE 3X2)

- 2 OVERHEADS
- 1 MIC PROXIMITÉ HF (DJEMBE)
- 1 FLOOR TOM

BASS :

- 1 SORTIE XLR (LINE AMPLI)

GTR/MANDO :

- 1 MICRO AMPLI TYPE E609 (PIED COURT)
- 1 DI POUR MANDOLINE

GTR/ACC :

- 2 SORTIES XLR STÉRÉO (FOURNI)
- 2 SORTIES XLR STÉRÉO (FOURNI)
- 1 MICRO CHANT (PIED LONG)

WHISTLE (FLUTE):

- 1 MICRO PROXIMITÉ ADAPTE POUR FLUTE (PIED LONG)

VIOLIN 1 / BANJO :

- 2 SORTIES XLR STEREO (FOURNI)
- 1 MICRO CHANT (PIED LONG)

LEAD/GTR :

- 1 LIGNE XLR (GTR)
- 1 MICRO CHANT FOURNI (PIED LONG)

VIOLIN 2 :

- 1 LIGNE XLR
- 1 MICRO CHANT (PIED LONG)

DRUM :

- 1 WEDGE

PERCS :

- 1 WEDGE

BASS :

- 1 WEDGE

GTR / MANDO :

- EAR MONITOR HF FOURNI
- 1 LIGNE (MONO)

GTR / ACC :

- EAR MONITOR HF FOURNI
- 2 LIGNES STÉRÉO

WHISTLE :

- 1 WEDGE

VIOLIN 1 / BANJO :

- 1 WEDGE

LEAD/GTR :

- EAR MONITOR HF FOURNI
- 2 LIGNES STÉRÉO

VIOLIN 2 :

- EAR MONITOR HF FOURNI
- 1 LIGNE (MONO)

BESOIN SUPPLEMENTAIRE 2 SIDES
(1 RESEAU SUFFISANT)